

VOOR DE BURGER

Stichting Mooi Voorburg - november 2019

1959-2019 | JUBILEUMUITGAVE



1959 - 2019: MOOI VOORBURG GEEFT AL 60 JAAR HET VERLEDEN TOEKOMST

Het begon als actiegroep tegen het voorgenomen besluit van de toenmalige gemeente Voorburg om molen De Vlieger uit 1621 te slopen. Nu is Mooi Voorburg uitgegroeid tot een permanente gesprekspartner van de gemeente Leidschendam-Voorburg als het gaat om het behoud van de monumenten in het Huygenskwartier en om het groen en de leefbaarheid in alle wijken van de kern Voorburg.

Bij haar 45-jarig bestaan bracht Mooi Voorburg ook een 'Voor de Burger' uit. In deze speciale jubileumuitgave nemen we de lezer mee in wat er de afgelopen jaren tot stand is gekomen en kijken we vooruit naar de plannen en projecten die worden uitgevoerd en voorbereid.

IN DEZE UITGAVE O.A.

- Trots op Voorburg - burgemeester Klaas Tigelaar
- Huygenskwartier Voorburg, een prachtig gebied - wethouder Astrid Van Eekelen
- Bijzonder Leidschendam-Voorburg - Rob Gussekloo
- Donateur aan het woord: interview met Joop Wijnants
- Activiteiten in het jubileumjaar

MEEDENKEN EN MEEDOEN

Kees Verbeek, voorzitter Mooi Voorburg

Internet en de hiervan afgeleide toepassingen, hebben het maatschappelijk leven drastisch veranderd en zijn niet meer weg te denken uit de samenleving. Social media zoals Twitter en Facebook bieden de mogelijkheid om ons wel en wee te delen met de wereld. Stichting Mooi Voorburg maakt bescheiden gebruik van deze vormen van communicatie.

Op onze website www.mooivoorburg.nl plaatsen we regelmatig actuele berichten over de activiteiten van de stichting. Daardoor kan iedereen volgen hoe wij onze doelstellingen proberen waar te maken. Daarnaast versturen wij een paar keer per jaar digitale nieuwsbrieven en minstens twee keer ook per post voor donateurs die geen mailadres hebben (doorgegeven). Deze nieuwsbrieven publiceren wij ook op onze website, omdat we het belangrijk vinden om iedereen die Mooi Voorburg steunt te betrekken bij onze activiteiten.

In hoeverre heeft Mooi Voorburg invloed op het gemeentelijk beleid en de daaruit voortvloeiende plannen? Daarbij komen thema's aan de orde zoals stedelijke ontwikkeling, de inrichting van de openbare ruimte, het in stand houden en verfraaien van het Beschermd Dorpsgezicht, monumentenzorg en het vergunningenbeleid. Mooi Voorburg wordt steeds vaker over deze beleidsterreinen geraadpleegd en

vervolgens uitgenodigd om hier iets van te vinden. Mooi Voorburg is een serieuze gesprekspartner en dat is een goede ontwikkeling!

Omdat Mooi Voorburg financieel volledig onafhankelijk is en bewust geen beroep doet op overheidssteun, kan de stichting zich volledig neutraal opstellen tijdens overleg met het College van B & W en de ambtelijke organisatie. Verderop in deze jubileumuitgave vindt u daarvan een aantal aansprekende voorbeelden. Dat geldt ook voor de verschillende samenwerkingsverbanden die Mooi Voorburg de afgelopen jaren is aangegaan.

Mooi Voorburg blijft voortdurend waakzaam op ontwikkelingen, die niet volledig overeenkomen met haar doelstellingen. Maar het stichtingsbestuur is altijd bereid om hierover in gesprek te gaan met de bevoegde instanties. Vaak leidt deze manier van positief-kritisch meedenken tot goede uitkomsten.

Ten slotte dank aan de tientallen bestuursleden van Mooi Voorburg die ons sinds 1959 zijn voorgegaan en ook aan onze trouwe donateurs, die de stichting met hun donaties in staat stellen om bij te dragen aan een plezierige en aantrekkelijke woon-, werk- en leefomgeving.

Dat zal voor de toekomst de belangrijkste ambitie voor Mooi Voorburg blijven, want wij zijn er 'Voor de Burger'! Steun ons en word donateur, want hoe groter de achterban, hoe groter ook de invloed die Mooi Voorburg kan uitoefenen en waarmee rekening wordt gehouden!

HOE HET IN 1959 BEGON ...

Lodewijk van Vliet, secretaris

In 1958 dreigt molen De Vlieger (1621, nu dus bijna 400 jaar oud!) het veld te moeten ruimen voor nieuwbouw bij de Allard Piersonkade nabij de Prins Bernhardlaan.

Een groepje Voorburgers verzet zich tegen mogelijke sloop. Het protest wordt gedragen door vele Voorburgers. De gemeenteraad gaat uiteindelijk niet akkoord met het voorstel van het College van B&W.

”

Een groepje Voorburgers verzet zich tegen mogelijke sloop van molen De Vlieger

”

In de Voorburgse Courant van 18 april 1958 verbaasde de toen bekende Gerard Koppe zich over het gemeenteraadsverslag, waarin gemeld werd dat Molen De Vlieger zou worden afgebroken. Dit leidde op 17 oktober 1958 tot de oprichting van het voorlopige Comité Mooi Voorburg; Van Til, Koppe, Voorhoeve (vz), Van Gool (secr), Kok, Gosschalk en Van Elk. Uit het actiecomité volgde op 16 april 1959 de oprichting van de stichting Mooi Voorburg.

Lees verder op bladzijde 5



HOFTRAMMM



Tramrestaurant Hoftramm is het eerste rijdend tramrestaurant van Nederland. De Hoftramm rijdt 6 avonden per week van Voorburg naar Den Haag, Scheveningen en terug. In de 2½ uur durende rondrit krijgt u een culinair 5-gangen diner geserveerd. Boek uw culinaire rit op: www.hoftramm.nl

TRAMMMHUYS



Wilt u culinair genieten, in een bijzonder restaurant? Aan de Laan van Middenburg 1 in Voorburg is Trammmhuys gevestigd. Een restaurant met een zeer bijzonder concept: www.trammhuys.nl



www.papermoon.nl
070 - 387 31 61
Dinsdag t/m zaterdag geopend vanaf 17:30 uur
Zondag en maandag gesloten



Ron en Roel Koppe
Tel : 070 387 76 31
Mobiel : 06 197 06 283
E-mail: famkoppe@casema.nl

Verhuisplannen?

WVK MAKELAARS helpt u verder!

Een huis kopen of verkopen lijkt eenvoudig maar vraagt om expertise. Als u dat zoekt, bent u bij **WVK Makelaars** aan het juiste adres. Wij behartigen uw belangen vanuit vakkennis en jarenlange ervaring. Door onze persoonlijk aanpak weten wij als geen ander uw wensen in te willigen. Zo kunt u uw huis kopen of verkopen voor de

beste prijs tegen de meest gunstige voorwaarden.

WVK Makelaars is specialist op het gebied van aankoop, verkoop, nieuwbouw en taxaties. Maak een afspraak voor een gratis waardebeoordeling van uw huidige woning of een inventarisatie van de mogelijkheden.



Voorburg 070 386 12 10 Nootdorp 015 310 99 48 Info en aanbod op WVK.NL



Tuin Vormgeving
lid productieschap/tuinbouw

Welkom bij Heij's Groen Tuin Vormgeving. Heij's Groen verzorgt aanleg en onderhoud van tuinen en is actief in de omgeving Leidschendam en Voorburg.

Wilt u meer informatie of een afspraak maken? Dan kunt u contact opnemen via telefoon of e-mail.



Herman Heij's
Tel: (070) 386 92 94
Mobiel: 06 - 54 22 75 32
E-mail: hfheij's@hotmail.com



Communicatie

InBlik

communicatieadvies
tekst & redactie

(06) 12 79 22 62
nanny@communicatie-inblik.nl

Verbakel Mode

Kon. Julianaplein 20 / 2273 BR Voorburg / Tel. 070 - 3864931

www.verbakel-mode.nl

GANT

TOMMY HILFIFIGER

ARMA



PAUL & SHARK



LACOSTE

LUSA CERANO



NC

ALAN PAINE

HET

HITL

WELLINGTON

ETERNA

OLIVER

s.Oliver

SCHIESSER

BRAX

FEEL GOOD

EDUARD DRESSLER

BAUMLER

MARC AUREL

Of het nu gaat om briefpapier,

enveloppen, brochures of een complete huisstijl, wij zorgen voor een juiste productie die past in elk budget.

Dankzij onze eigen studio met een moderne CTP configuratie, onze moderne drukpersen en eigen afwerking zijn wij in staat een constante kwaliteit te leveren met een korte doorlooptijd.

Vraag om een offerte en ervaar onze service en concurrerende prijzen!

Bel vandaag nog met de offertelijn:

070 385 94 00, of mail naar oranjevl@euronet.nl

Nu ook Canvasprint.
Kijk op onze site voor de aanbiedingen.
www.oranjevanloon.nl

Chroomstraat 33 - 2544 EX Den Haag

www.oranjevanloon.nl



De Historische Vereniging Voorburg feliciteert de Stichting Mooi Voorburg met het 60-jarige jubileum



TROTS OP VOORBURG

Burgemeester Klaas Tigelaar

60 jaar Stichting Mooi Voorburg, dat is een felicitatie waard! Een stichting met actieve vrijwilligers die zich al meer dan een halve eeuw inzetten om al het mooie van Voorburg te behouden. Om dat wat Voorburg zo bijzonder maakt in stand te houden. En dat merk je.

Als je door Voorburg loopt, voel je je thuis. De jarenlange inzet voor het behoud van de mooie plekken in Voorburg heeft zijn vruchten afgeworpen. We zijn trots op alle mooie cultuurhistorische elementen, plekken die de identiteit van Voorburg bepalen.

Enkele jaren geleden maakte ik een wandeling met Stichting Mooi Voorburg. Vol trots en enthousiasme vertelden zij over de prachtige locaties en iconen in Voorburg. 60 jaar geleden

”

Samen maken we ons Voorburg nog mooier

”

begon het bij Molen de Vlieger. Dankzij het kritische oog en historische besef van de stichting staat hij er nog, en na de molen zijn nog veel andere plekken intact gebleven of gerestaureerd. We mogen trots zijn op al het moois dat Voorburg te bieden heeft.

Samen maken we ons Voorburg nog mooier!



Vervolg van blz. 2

Met de (financiële) steun van een groot aantal donateurs heeft de stichting door de jaren heen met een kritische maar opbouwende blik de ontwikkeling van het mooie Voorburg kunnen beïnvloeden.

De stichting ontvangt haar financiële middelen van de donateurs en soms door het schenken van een legaat. Al deze middelen worden ingezet om ons mooie dorp te verfraaien. In deze uitgave van 'Voor de Burger' ziet u de voorbeelden.



Molen De Vlieger in 1959

DE MOOIE BEELDEN VAN VOORBURG

Loop mee met de nieuwe beeldenroute

In de loop van de twintigste eeuw heeft een groot aantal beeldhouwers zich in Voorburg gevestigd en ook nu nog zijn er velen actief. Nationaal en internationaal laten zij hun sporen achter. Gelukkig ook in ons eigen mooie Voorburg.

Wie bijvoorbeeld naar het Koningin Julianaplein gaat om te winkelen kan het grote ruitersstandbeeld van Corbulo niet missen. Dit beeld herinnert ons aan de tijd dat de Romeinen zich hier hadden gevestigd en hun veldheer Corbulo een kanaal liet graven dat als de voorloper van de Vliet wordt beschouwd. Iedere Voorburger is wel met dit verhaal opgegroeid.

Minder bekend is dat het beeld in 1961 is gemaakt door Albert Termote. Deze Termote, geboren in België, ontvluchtte als pas afgestudeerd kunstenaar dat land na het uitbreken van WO I. Na een verblijf in Londen waar hij zich artistiek verder ontwikkelde en Volendam, waar hij zijn brood verdiende met het vervaardigen van souvenirs, vestigde hij zich begin jaren twintig in Voorburg als beeldhouwer en docent aan de kunstacademie in Den Haag.

Ruim dertig jaar na zijn eigen vlucht ontwierp hij de gedenkplaat op het Oude Stadhuis in de Herenstraat die door de bewoners van het Bezuidenhout aan de Voorburgse bevolking is aangeboden als dank voor hun opvang na het bombardement op het Bezuidenhout in WO II.



Het ruitersstandbeeld van Corbulo

Elk beeld heeft zo zijn eigen verhaal. Deze verhalen zijn beknopt terug te vinden in de wandelroute langs zo'n 30 beelden die in 2018 door Mooi Voorburg samen met Hofwijck en Swaensteyn en met medewerking van de gemeente is uitgebracht. De route, Voorburg Sculptuur, voert van het Stationsplein eerst door de Herenstraat, die op zichzelf al een korte beeldenroute vormt. Vandaar gaat hij naar het vorig jaar met diverse beelden nieuw ingerichte park Vreugd en Rust. Via het Juliana en Bernhardpark en het Boerenbos eindigt de beeldenwandeling bij de Heuvel in het Waterspoorpark. Het laatste deel van de route bevat misschien wel de meeste verrassingen met de Spinozahof, de fontein Raja en de olifanten bij de heuvel.



Jongen met vogel - Annelies de Jong

Voor € 1 is deze beeldenroute bij de WW in museum Swaensteyn te verkrijgen.

Wie nieuwsgierig is naar meer verhalen kan zich opgeven voor een rondleiding langs deze route. De rondleiding duurt circa anderhalf uur. Er wordt een bijdrage van € 3,50 per persoon gevraagd ter ondersteuning van de Stichting Mooi Voorburg. Hierbij inbegrepen is een exemplaar van de beeldenroute.

Voor groepen van 10 - 15 personen wordt op aanvraag een rondleiding verzorgd. Alleen een deel van de route lopen is in onderling overleg ook mogelijk.

Aanmelden kan via mthfordclaasen@gmail.com.



Ademhalen - Miloslav Fekar



Between us - Dorota Buczkowska



Hans en Parkie - Toine v Wieringen



Vallende ruiter - Frank Letterie

HUYGENSKWARTIER VOORBURG, EEN PRACHTIG GEBIED

Wethouder Astrid van Eekelen

De afgelopen jaren hebben we met inwoners en ondernemers hard gewerkt aan het Huygenskwartier in oud Voorburg. De betrokkenheid van de mensen die er wonen, werken en recreëren is belangrijk om er samen iets moois van te maken. Ook Stichting Mooi Voorburg heeft daarbij een belangrijke rol. Met oog voor detail en haar inzet voor het behoud van bijzondere plekken.

Zo had ik in april de eer om het stadswapen van Voorburg als straatmozaïek te mogen onthullen bij de waterpomp. Dit straatmozaïek werd aangeboden door Stichting Mooi Voorburg vanwege haar 60-jarig bestaan. Ze hebben er lang en hard aan gewerkt om er voor te zorgen dat het er kwam. Een prachtig voorbeeld van alle bijzondere elementen die Het Huygenskwartier tot een sfeervolle plek maken.



Wethouder Astrid Van Eekelen onthult straatmozaïek

”

Door samen te werken hebben we het Huygenskwartier weer op de kaart gezet

”

In het Huygenskwartier kun je door het behoud van monumentale panden, de musea, park Vreugd en Rust en de Vliet de sfeer van vroeger nog proeven. De veelheid aan evenementen zoals Walk in de Park, Jazz Culinair, Open Monumentendagen en Vlietdagen brengen samen met de gezellige horeca en winkels levendigheid in het gebied.

Er gebeurt enorm veel in het mooie Huygenskwartier. Door samen te werken hebben we het Huygenskwartier weer op de kaart gezet.

VERKOOP • AANKOOP • TAXATIES



C&D MAKELAARDIJ
CAMINADA & DOORSCHODT



*"Wij zetten geen woningen te koop,
maar verkopen ze!"*

Adres: Parkweg 245, 2271 BB Voorburg

Tel.: (070) 762 0090

funda

Internet: www.cdmakelaardij.nl



PARK ADVIESGROEP



**HYPOTHEKEN
VERZEKERINGEN**



Adres: Parkweg 243, 2271 BB Voorburg

Telefoon: 070 - 711 02 65

E-mail: info@parkadviesgroep.nl

Website: www.parkadviesgroep.nl

~~Wat eten~~
we vandaag?

Hongersnood dreigt voor miljoenen mensen.

Geef op **giro 6868**



rodekruis.nl

Theater
Ludens

Ook voor prachtige kunstzinnige films

met inleidende lezing van Anne Marie Boorsma

19 december **Werk Ohne Author**
aanvang lezing 13.00 uur / film 14.00 uur

23 januari **Frida**
aanvang lezing 14.30 / film 15.15 uur

6 februari **At eternity's gate**
aanvang lezing 14.30 / film 15.15 uur

19 maart **Fanny and Alexander**
aanvang lezing 14.30 / film 15.15 uur

www.theaterludens.nl



BIJZONDER VOORBURG

Rob Gussekloo, hoofd Stadsbeheer

De ligging van de gemeente Leidschendam-Voorburg is bijzonder. Enerzijds op nog geen 2 km van het centrum van Den Haag met alle grootstedelijke voorzieningen. Anderzijds maakt het buitengebied rondom Stompwijk deel uit van het Groene Hart! Ook het duin-, horst- en weidegebied zorgt voor een bijzondere verbinding met de kust.

Op de fiets naar Leidschendam-Voorburg is voor mij een dagelijks genoegen vanuit de mooie buurgemeente Wassenaar en een mooi begin van elke nieuwe werkdag. De overgang van hoog stedelijk naar landelijk gebied is ook binnen onze gemeente goed te zien. Het meer stedelijke en statige Voorburg met zijn lanen ligt tegen Den Haag aan, terwijl het meer tuinstedelijke, landelijke Leidschendam grenst aan het buitengebied. Dit zorgt voor een breed aanbod van woonwijken en daarmee is er voor iedereen een prettige woonplek te vinden in onze gemeente.

Onze gemeente heeft vooral een belangrijke woon- en recreatieve functie voor de regio. We bieden een veilig en gevarieerd woonklimaat met een hoogwaardig aanbod aan onderwijs- en sportvoorzieningen. De ontwikkeling van Leidsenhage naar 'Mall of the Netherlands' versterkt de winkelfunctie in de regio.

Naast deze belangrijke hedendaagse voorzieningen koesteren we ook de historie in onze gemeente. Er liggen vele buitenplaatsen langs de Vliet, gebouwd door inwoners die in de 17e eeuw aan het Binnenhof werkten. Daarnaast kent de gemeente drie rijksbeschermden dorpsgezichten (Oud-Voorburg, de Sluis en omgeving in Leidschendam en de landgoederenzone (samen met de gemeenten Wassenaar en Voorschoten) en vijf rijksmonumentale

parken (Arentsburgh-Hoekenburg, Middenburg, Sonnenburgh, Vreugd en Rust en Hofwijck).

Tot slot liggen er ook nog twee wederopbouwgebieden (De Heuvel en Prinsenhof) van nationaal belang binnen onze gemeentegrenzen. Elk van deze plekken heeft een eigen sfeer en samen zorgen zij voor een aangename variatie binnen onze gemeentegrenzen.

Onze hoge woonkwaliteit willen we ook voor toekomstige generaties behouden. Daarom zetten wij de komende jaren nog meer in op groene en duurzame initiatieven met behoud van een aantrekkelijke leefomgeving. Wij stimuleren en subsidiëren de verduurzaming van woningen en het plaatsen van oplaadpalen, verbeteren de groenstructuren en faciliteren de herbestemming van enkele langdurig leegstaande kantoorgebouwen. Zo verandert het grootste leegstaande kantoorpand van Nederland (het voormalige CBS-gebouw) binnenkort in een groene, duurzame woonbuurt.

Samenvattend biedt Leidschendam-Voorburg de kleinschaligheid, kwaliteit en veiligheid van een dorp binnen het grootstedelijk netwerk van de metropoolregio Rotterdam-Den Haag en is daardoor een steeds aantrekkelijker ontmoetings- en vestigingsplaats in de Randstad. Wees welkom!

”

In de samenwerking hebben we veel mooie resultaten bereikt

”

OPEN VOOR ELKAARS BELANGEN

Om het meer stedelijke en statige Voorburg in stand te houden werkt de gemeente al jaren samen met Mooi Voorburg. Dat geldt ook voor Stadsbeheer. In die samenwerking hebben we veel mooie resultaten bereikt zoals het toegangshek begraafplaats Parkweg, het stationsplein, inrichting Herenstraat waaronder mozaïek wapen van Voorburg en meer.

Een juiste informatie-uitwisseling is daarbij van belang maar ook open staan voor elkaars belangen en realisatiekracht. In de samenwerking met het bestuur van Mooi Voorburg zijn met die uitgangspunten mooie resultaten bereikt. Ik wens het 60-jarige Mooi Voorburg ook in de toekomst een goede samenwerking met gemeente en inwoners toe.



MOOI VOORBURG - AL 60 JAAR ACTIEF

Lodewijk van Vliet, secretaris

Stichting Mooi Voorburg begon als actiegroep, ontwikkelde zich als het geweten van Voorburg en kwam met initiatieven, die we nu nog steeds herkennen.

MUSEUM SWAENSTEYN

Per 1 juli 1959 werd de tweede verdieping van Swaensteyn, Herenstraat 72, door Mooi Voorburg gehuurd van Melkinrichting De Sierkan, om er een Oudheidkamer in te richten.

Het zou de voorloper blijken te zijn van Museum Swaensteyn dat in 1963 een zelfstandige stichting werd en in 1967 verhuisde naar Herenstraat 101, waar het museum nog steeds is gehuisvest.

KINDERBOERDERIJ ESSESTEIJN

Mooi Voorburg heeft zich sterk gemaakt voor het behoud van deze boerderij. Te meer omdat in combinatie met de huidige locatie van molen De Vlieger in het polderlandschap een landelijk gebied ontstond dat een groene parel en oase van rust vormt in een verstedelijkte omgeving. De boerderij is nu bekend als Stadskinderboerderij Essesteijn, waar allerlei activiteiten worden georganiseerd, waaronder schapen scheren. Een van de bijbehorende opstallen is nu in gebruik als partycentrum Dekker's hoeve.

STICHTING BEHOUD DORPSGEZICHT

Al sinds 1965 werd onder leiding van architect Ir. J. Kruger aandacht gevraagd voor de monumenten, waarvan er slechts enkele waren aangewezen als rijksmonument. Na een verzoek aan het Rijk werd op 22 november 1971 de kern van Voorburg aangewezen als beschermd Dorpsgezicht. De stichting Behoud Dorpsgezicht die op 17 maart 1975 werd opgericht, heeft zich ingezet de monumenten te behouden en te restaureren. Op 16 april 1993 werd deze stichting opgeheven en fuseerde met stichting Mooi Voorburg.

HISTORISCHE VERENIGING

Omdat twee activiteiten, namelijk het beschrijven van de historie van objecten en personen enerzijds en het entameren en uitvoeren van activiteiten die het openbaar gebied verbeteren anderzijds, verschillende expertise vragen, is op initiatief van stichting Mooi Voorburg de Historische Vereniging Voorburg opgericht op 25 mei 1993. Deze vereniging vierde in 2018 haar 25-jarig jubileum en mag zich verheugen in een gestaag groeiend ledental.

ARCHEOLOGISCHE WERKGROEP

Onder meer bij de restauratie van Huize Swaensteyn werden door amateurarcheologen bijzondere vondsten gedaan. Deze vondsten werden tentoongesteld in museum Swaensteyn. Op 17 juni 1992 werd mede op initiatief van Mooi Voorburg de Archeologische Werkgroep opgericht. Deze Werkgroep doet nu opgravingen in Leidschendam-Voorburg en was onder meer betrokken bij de opgravingen van de Corbulogracht, de voorloper van de Vliet.

STRAATNAAMBORDEN

In het Huygenskwartier zijn door 'Mooi Voorburg' alle straatnaamborden uitgevoerd in de oude gietijzeren vorm, waarmee het centrum een mooie uitstraling heeft gekregen.



VERNIEUWDE MONUMENTENROUTE

Bij het 55-jarig jubileum is de Monumentenroute vernieuwd. In een uurtje wandelt u langs de belangrijkste monumenten en kunt u ook met de QR-code uitgebreide informatie vinden. De route is verkrijgbaar bij de VVV in Museum Swaensteyn.

SIERHEK PARK VREUGD EN RUST



Het monumentale sierhek van Park Vreugd en Rust, dat toegang geeft vanaf de Parkweg, is afkomstig van buitenplaats Hoekenburg, waar het na aankoop door de eigenaar op de Wereldtentoonstelling in Brussel van 1910 heeft gestaan. Mooi Voorburg heeft het na een lange voorbereiding van restauratie in 1973 aangeboden aan de gemeente Voorburg. Dit jubileumjaar wordt het metselwerk en het hek grondig opgeknapt.

INHULDIGING

Ter gelegenheid van de inhuldiging van ZKH Willem Alexander werd in 2013 door Mooi Voorburg een Koninglinde geplant en werd het sierhek in 2014 aangeboden in Park Sijtwende.



HUYGENS' HOFWIJCK

Grisaille Flora, die aan de gevel van Huygens' Hofwijck is te zien, was met de andere grisailles aan restauratie toe. Mooi Voorburg heeft met een gift deze restauratie mogelijk gemaakt.

Een grisaille is een schilderij dat alleen in zwart en wit is geschilderd. Door vermenging ontstaan verschillende grijstinten.

Ook het originele toegangshek, dat bij toeval in de opslag werd ontdekt, is na restauratie in 2017 bij de toegang tot het voorterrein van het poortgebouw teruggeplaatst.

RESTAURATIE TORENSPITS OUDE KERK

Op 25 april 2018, in alle vroegte, vond er een spectaculaire hijsoperatie plaats bij de Oude Kerk. De windwijzer met leeuw werd van zijn plaats getakeld om te worden opgeknapt. De torenspits zelf stond ondertussen al in de steigers voor het leggen van nieuwe leijtes.

Eind mei 2019 was het karwei klaar en sindsdien is de Oude Kerk met zijn toren weer een prachtig baken in ons dorp.

Stichting Mooi Voorburg heeft deze bouwwerkzaamheden ondersteund met een financiële bijdrage.





Vier de feestdagen goed met een heerlijke kerststol





Nu met een Vernieuwd receptuur !

Deze actie is geldig van 9 t/m 24 december 2019

*korting is alleen geldig bij aankoop van een kerststol van een kilo
**niet in combinatie met andere aanbiedingen



✂ Lever deze bon in en profiteer van de actie !

Recreatiegebied Vlietland, 300 hectare rust en recreatie midden in de Randstad!

tussen de Vliet en de A4 ...afslag 7, Vlietland.

Bezoek www.vlietland.com

voor de talloze (water)sport- en recreatie mogelijkheden van





Groente, fruit en salades

't KARREWIEL

Kant en klaar maaltijden



www.karrewielcatering.nl
Parkweg 306 2271 B1 Voorburg

BESTUUR MOOI VOORBURG: TOEN EN NU



Het eerste bestuur van Mooi Voorburg bestond uit (vlnr): P. van Til, G.A. Koppe, C.H. Voorhoeve, J.L. Kok, J. Gosschalk en D. van Elk. Wouter van Gool (secretaris) maakte de foto. Ook op de foto: molenaar P. Zonderop (zonder jas).



Het huidige bestuur (vlnr): Niek Lamme, Marie-Thérèse Ford-Claasen, Joost Heuvelink, Frits Koppe, Frouwke de Boer, Lodewijk van Vliet en Kees Verbeek. Niet op de foto: Piet Visser en Anneke de Widt- Nieuwenhuizen.

ACTIVITEITEN IN HET JUBILEUMJAAR

Lodewijk van Vliet, secretaris

OUDE VEENWEGH IN PARK 'T LOO



De onthulling van het informatiepaneel over de Oude Veenwegh door wethouder Nadine Stemerding.

In maart 2019 heeft Mooi Voorburg een informatiepaneel aan de inwoners van Voorburg aangeboden in Park 't Loo. Wethouder Nadine Stemerding onthulde het informatiebord en markeerde daarmee de plaats waar de Oude Veenwegh liep. Het informatiebord maakt deel uit van meerdere borden in Park 't Loo en laat onder meer een kaart zien van het Ambacht van Voorburch met informatie over de verdwenen weg uit de riddertijd.

Deze oude weg liep tussen Kasteel de Binckhorst en Ridderhofstede De Loo, tegenwoordig dwars door Park 't Loo, evenwijdig aan de Mgr Van Steelaan. Mooi Voorburg heeft in nauwe samenwerking met de gemeente Leidschendam-Voorburg dit oude tracé zichtbaar gemaakt met een informatiepaneel en een bollenlint.

Over de Oude Veenwegh, die al op een kaart van 1630 staat, ging stadhouder Prins Willem IV waarschijnlijk naar zijn buitenplaats De Loo, die hij in 1748 had gekocht en waarop hij de jaren daarna een diergaarde aanlegde. Naast exotische vogels, Indische antilopen, kleine roofdieren en allerlei soorten apen waren er in 1784 ook even twee Indische olifanten te gast, Hans en Parkie. Deze zijn nu als waterobjecten te bewonderen in het Waterspoorpark bij de spoorlijn.

Enkele andere dieren zijn vlak bij het informatiepaneel te zien als houten sculpturen in een ontdekkingsbosje met onder andere een Surinaamse ratelslang.

AANLICHTING POORTGEBOUW OUDE BEGRAAFPLAATS PARKWEG

Op 22 november 2019 bood de stichting Mooi Voorburg de verlichting aan voor het poortgebouw van de begraafplaats. Het poortgebouw is een rijksmonument uit 1874.

De aanlichting zorgt er voor dat het poortgebouw ook in de donkere periodes aantrekkelijker en veiliger wordt. In de nachtelijke uren wordt de verlichting uitgezet. Dit initiatief wordt uitgevoerd in nauwe samenwerking met de gemeente Leidschendam-Voorburg en onder meer in overleg met de Wijkvereniging Oud-Voorburg.



Impressie van de verlichting van het poortgebouw.

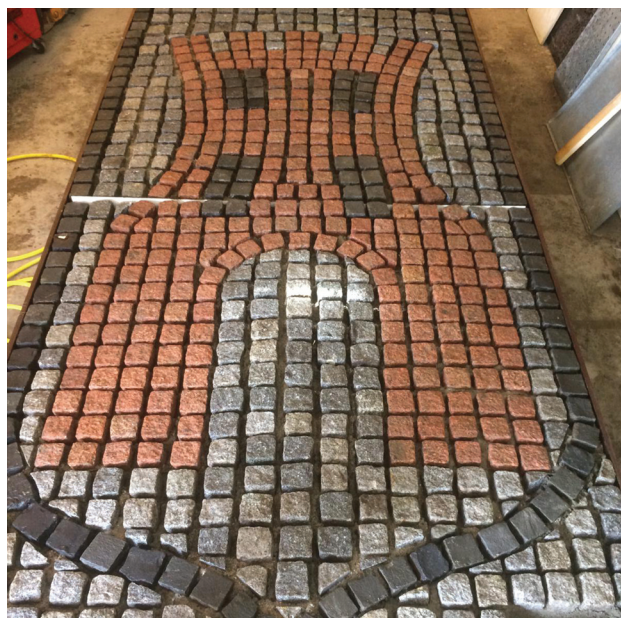
WATERPOMP EN STRAATMOZAÏEK

Bij het 35-jarig bestaan van Mooi Voorburg in 1994 is de waterpomp aangeboden aan de burgers van Voorburg. Op de plek voor de kerk heeft vanaf 1892 een welwaterpomp gestaan. Toen in 1898 de waterleiding werd aangelegd, verdween de dorpspomp: de gemeente verkocht de pomp voor f 22,50. Op zaterdag 13 april 2019 is de waterpomp in de Herenstraat opnieuw in werking gesteld door wethouder Astrid van Eekelen. Met een paar zwingels aan de slinger werd het water opgepompt. Daarmee werd ook de vierde Erfgoeddag en het vaarseizoen van Leidschendam-Voorburg geopend.

Bijzonder bij deze opening was het onthullen en inwijden van het straatmozaïek met het 'oude' wapen van Voorburg in de Van Schagenstraat hoek Herenstraat. Al bij het 50-jarig jubileum in 2009 wilde stichting Mooi Voorburg in de kern van Voorburg het stadswapen als straatmozaïek aanbrengen.

Deze wens ging in 2018 in vervulling. De stichting kreeg toestemming om het straatmozaïek in het Huygenskwartier te realiseren, om de identiteit van de kern Voorburg in de gemeente te versterken. Toen is direct met de voorbereiding begonnen.

De Voorburgse aannemer/hovenier Herman Heijs heeft het mozaïek gemaakt en geplaatst. Het bijzondere is dat het mozaïek is aangebracht op twee grote platen, waardoor het bij herstelwerkzaamheden of herinrichting na bijvoorbeeld leidingenwerk, gemakkelijk is om het mozaïek op te nemen.



NIEUW INFORMATIEBORD BIJ KUNSTWERK MARIANNEVIADUCT

Tunnels: het zijn plaatsen waar je liever niet loopt en zeker niet in het donker! Hoe anders is dat bij de onderdoorgang van het Marianneviaduct.

In 2013 liet de gemeente Leidschendam-Voorburg daar een lichtbeeld aanbrengen van de kunstenaar Geert Mul. Het lichtbeeld 'Exponential view' laat over de hele lengte van de tunnel tien afbeeldingen zien van kunstenaars en wetenschappers die door hun kijk op de wereld de onze hebben veranderd. Onder die personen bevinden zich natuurlijk ook vader Constantijn en zoon Christiaan Huygens.

Voor zijn onderwerp liet de kunstenaar zich inspireren door de plaats waar zijn werk moest komen. Ooit behoorde die tot de tuin van de buitenplaats Hofwijck met zijn beroemde bewoners. Tegelijk legt Mul een link met de huidige informatiemaatschappij. Door de uitvindingen van de microscoop en de telescoop tussen 1600 en 1640 veranderde de kijk van de 17e-eeuwse mens op de wereld. Ook de wereld van de 20e-eeuw verandert totaal door de opkomst van de moderne informatietechnologie met internet. Overdag zijn de afbeeldingen niet erg opvallend. Maar als het donker wordt, is het een feest voor het oog. De kleuren worden intensiever en verschieten van kleur waardoor het lijkt of ze gaan bewegen.



Bij de uitvoering van het kunstwerk was een heel klein informatiebord opgehangen. Mooi Voorburg vond dat dit werk wel wat meer aandacht verdiende. Voor het 60-jarig jubileum heeft de stichting, in overleg met de kunstenaar en de gemeente, een nieuw 2-delig informatiebord laten maken.

Eind augustus 2019 onthulde Peter van der Ploeg, directeur van Huygens' Hofwijck het nieuwe informatiebord. Daarna droeg Mooi Voorburg het bord symbolisch over aan wethouder Jan-Willem Rouwendal.

PARK MIDDENBURG

Een grote wens van veel bewoners van Voorburg-West was het weer in ere herstellen van het kleurrijke plantvak met het wapen van Voorburg in Park Middenburg. Toen de Dienst Openbare Werken van de gemeente Voorburg nog kantoor hield op buitenplaats Middenburg legde de toenmalige Plantsoendienst elk jaar in rood en wit een bloemenmozaïek aan van het wapen van Voorburg. In het voorjaar bloeiden de bollen en na deze bloei kwamen er eenjarige planten.



Bezuinigingen hebben er jaren geleden voor gezorgd dat er vaste planten in het plantvak werden gezet. De beeltenis moest het wapen van Leidschendam-Voorburg voorstellen, maar bijna niemand heeft dat de afgelopen jaren herkend. Links op de foto ziet u de situatie voor aanleg van het bloemenmozaïek.

De Voorburgse hovenier Alex Woltjer heeft met vrijwilligers de burcht weer teruggebracht. Op 11 mei 2019 gaf burgemeester Tigelaar onder grote belangstelling van omwonenden de planten in het mozaïek voor het eerst water.



De aanleg in mei 2019.



Het bloemenmozaïek in juli 2019.

De huidige eigenaar en de gebruikers van Middenburg zijn zo enthousiast over het initiatief van Mooi Voorburg dat zij samen met Mooi Voorburg en de afdeling Groenbeheer van de gemeente voor vijf jaar meedoen met het onderhouden van het bloemenmozaïek.

BAKKER KLINK BAKT (VOOR)BURGTJES

Ter gelegenheid van Open Monumentendag zijn op 14 september 2019 in de tent van Mooi Voorburg de eerste Burgtjes van Bakker Klink uitgedeeld.

Het leek Mooi Voorburg leuk als het wapen van Voorburg ook in de vorm van een koekje zou kunnen worden gepresenteerd. Bakker Klink heeft dit idee enthousiast opgepakt. Met een eenvoudige mal is ter gelegenheid van de opening van de Erfgoeddag op 13 april een eerste serie Burgtjes gebakken.

Nu de definitieve koekjesmal voor productie gereed is, zijn de Burgtjes in het assortiment opgenomen in de winkels van Koninklijke Bakkerij Klink.



MOLEN DE VLIEGER (1621)

Zoals eerder vermeld was de aanleiding voor de oprichting van stichting Mooi Voorburg de voorgenomen sloop van de molen om de bouw van woningen op die plek mogelijk te maken.

Op 27 januari 2019 hield Mooi Voorburg een startbijeenkomst voor haar netwerkpartners, oud-bestuursleden en een aantal donateurs dat Mooi Voorburg al 25 jaar steunt. Deze trouwe donateurs kregen een erkenningsinsigne.

Eén van de partners is de stichting Molen De Vlieger, die als doel heeft de molen te onderhouden, in bedrijf te houden en bezichtiging mogelijk te maken. Ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan bood Mooi Voorburg het bestuur van de stichting Molen De Vlieger een cheque aan van € 1000,- voor het onderhoud van de molen.



In januari 2019 ontving Molen De Vlieger van Mooi Voorburg een cheque van € 1000.

IN OKTOBER 2019 AANDACHT VOOR VERPLAATSING VAN DE MOLEN

Van 16 op 17 oktober 1989 was de spectaculaire verplaatsing van molen De Vlieger van de Allard Piersonkade naar het polderlandschap in Essesteijn. De romp van de molen werd op een dieplader via de Prins Bernhardlaan naar de toenmalige Hofpleinlijn vervoerd en over de spoordijk met bovenleiding getild. Omdat de stroom van de bovenleiding moest, vond het transport 's nachts plaats. Wat veel Voorburgers er niet van weerhield om dit spektakel mee te maken.

Tijdens een bijeenkomst in oktober 2019 is met foto's en film teruggekeken naar de verplaatsing, nu 30 jaar geleden.



De verplaatsing van molen De Vlieger in 1989.

JOOP WIJNANTS: 60 JAAR DONATEUR MOOI VOORBURG

Interview door Lodewijk van Vliet

Het is natuurlijk heel interessant om ter gelegenheid van het 60-jarig jubileum van de stichting op zoek te gaan naar donateurs van het eerste uur. Wie was dat al in 1959? Uit onze administratie blijkt dat er een donateur is, die al die jaren donateur is gebleven: Joop Wijnants.

In mei bracht ik een bezoek aan hem om eens bij te praten over die eerste jaren van Mooi Voorburg en over de periode daarna toen Voorburg haar historische kern beschermd en restaureerde.

Joop Wijnants en zijn vrouw Tilly (Kok) woonden vanaf 1962 in de flat aan de Prins Bernhardlaan, die aan de achterzijde uitkeek op molen De Vlieger. De ouders van Tilly waren na het bombardement op Rotterdam in 1940 in Voorburg terecht gekomen. Tilly's vader (J.L. Kok) had een aannemersbedrijf en hij was een van de oprichters van het Comité Mooi Voorburg in 1958 voor het behoud van molen De Vlieger, samen met onder anderen Gerard Koppe, de vader van het huidige bestuurslid Frits Koppe. Joop vertelt dat er eind jaren '60 touringcars met toeristen, waaronder veel Japanners, naar de molen kwamen kijken en dwars door het plantsoen liepen om foto's van de molen te maken. Er is niets veranderd!



BESCHERMD DORPSGEZICHT

Samen met Joop kijken we terug naar die 60'er jaren van de vorige eeuw. Ook Voorburg moest mee in de vaart der volkeren en het ene na het andere plan leek een aanslag op het oude centrum. De in 1959 opgerichte stichting Mooi Voorburg heeft vaak met haar kritische en opbouwende instelling invloed kunnen uitoefenen op het beleid van de gemeente. Zo kwam er op initiatief van Mooi Voorburg een aanwijzing door de rijksoverheid (ministers van VRO en CRM) van het oude centrum tot Beschermd Stads- en Dorpsgezicht. Toen kwamen er, zo vertelt Joop, ook rijkssubsidies om de monumenten te restaureren en werden geplande verkeersdoorbraken niet uitgevoerd.

SWAENSTEYN

Herberg de Swaen, van Melkinrichting De Sierkan, raakte steeds verder in verval. "En omdat de gemeente geen actie ondernam heeft mijn schoonvader het pand gekocht om het te behouden en te restaureren", zo vertelt Joop. Dat laatste was financieel een grote opgave want er werden wel subsidies

” *Mijn schoonvader heeft het pand gekocht om het te behouden en te restaureren* ”

door het Rijk toegezegd, maar nog niet toegekend.

De stichting Mooi Voorburg kon in die tijd de bovenverdieping van Swaensteyn huren voor de door haar opgerichte Oudheidkamer. Uiteindelijk breidde de verzameling zich uit en waren er voor het beheer gemeentelijke subsidies nodig. De Oudheidkamer werd afgesplitst en verzelfstandigd en ondergebracht in het pand Herenstraat 101, dat nu bekend staat als Museum Swaensteyn, waarvan de naamgeving dus historisch is bepaald.

Toen architect Ir J. Kruger, ook een oud-bestuurslid van Mooi Voorburg, kans zag het pand in oude staat te restaureren, nam hij het over van de heer Kok en vestigde daar zijn architectenbureau.

Bij de restauratie werden in de gevel twee koppen als sluitstenen aangebracht, namelijk van Kok en Kruger, gemaakt door de bekende Voorburgse beeldhouwster Marian Gobius. In 1983 kocht de gemeente het pand en richtte het in als representatief bestuurscentrum en raadszaal voor Voorburg.



Boven: J.L. Kok. Onder: J. Kruger

WETHOUDER OPENBARE WERKEN

Bijzonder is nog dat Joop Wijnants in 1978 gemeenteraadslid werd en van 1982 tot 1994 wethouder Openbare Werken was. In die tijd was er veel energie nodig om samen met het Overlegplatform Herenstraat e.o. het historisch centrum van Voorburg levendig te houden met enerzijds gespecialiseerde detailhandel en anderzijds horecagelegenheden. In die tijd stonden er 22 woningen en winkels leeg, vaak in erbarmelijke staat; een uitdaging ook voor Mooi Voorburg, waar in die tijd van alle politieke partijen in de gemeenteraad een vertegenwoordiger in het bestuur zat.

Joop Wijnants had zijn wethouderskamer op de zolderverdieping van Swaensteyn en keek daarbij uit op de Oude Kerk en het daarvoor geplaatste beeldje van prinses Marianne. Hij vond het heel bijzonder dat er jaarlijks door een onbekende bloemen werden gelegd bij het beeldje, waarschijnlijk als eerbetoon aan die bijzondere prinses.

Als wethouder heeft hij onder meer bij de nieuwbouw rond het Burgemeester Feithplein en het Noteboompark bedongen dat de jammerlijk ingebouwde molen De Vlieger zou worden verplaatst naar het Polderlandschap in Essesteijn. Nu 30 jaar geleden is de molen op spectaculaire wijze via de Prins Bernhardlaan over de toenmalige Hofpleinspoorlijn (nu Randstadrail) gehesen.



BEHOUD GROENZONE

Naast het behoud en de restauratie van het Historisch Centrum besteedde Joop Wijnants ook aandacht aan de groenstructuur in Voorburg, in het bijzonder het behoud van de groenzone die op basis van een nooit bewezen servituut (erfdienstbaarheid) in stand behoorde te blijven van Paleis Huis ten Bosch naar de buitenplaats in Park Vreugd en Rust, de geboorteplek van Groen van Prinsterer. Hij vindt het dan ook heel waardevol dat Mooi Voorburg in haar jubileumjaar weer een impuls geeft aan behoud en verfraaiing van het Zocher-park Vreugd en Rust.

Ook het terugbrengen van het wapen van Voorburg in het bloemenvak van Park Middenburg in Voorburg-West wordt door hem zeer gewaardeerd. Ten slotte doet Joop nog een suggestie om de originele plaats van De Vlieger te markeren.

Ik dank Joop en Tilly voor het boeiende gesprek dat een goed beeld geeft op de ontwikkeling van ons mooie Voorburg.

PARK VREUGD EN RUST

Joost Heuvelink

Het huis dateert uit de 16e eeuw en had toen aan de overzijde bouwland. In 1773 was het complex opnieuw ingericht in een classicistische opzet van tuin en een overplaats met een eiken hakhoutbos. Met een zichtas naar Huis ten Bosch om, volgens de overlevering, een gehesen vlag te kunnen zien. De eigenaar was Petrus Jacobus Groen van Prinsterer, de hofarts van de koning. Tot zover de ontstaansgeschiedenis zoals velen die kennen. Maar wat is er daarna gebeurd?

OMBOUW IN DE 19E EEUW

Begin 1800 werd het complex vergroot door het aankopen van naastgelegen percelen. In 1801 is Guillaume Groen van Prinsterer op Vreugd en Rust geboren. Na het overlijden van zijn beide ouders erfde zijn zuster Cornelia, getrouwd met de vermogende M.A.F.H. Hoffmann, de buitenplaats. Zij gaven de opdracht aan Johan David Zocher jr. om huis, tuin en overplaats in de kenmerkende landschapsstijl van de Zochers om te vormen. De werkzaamheden vonden tussen 1837 en 1852 plaats. Hun dochter Jacqueline trouwde in 1854 met Baron van Wassenaer-Catwijk. Vanaf 1852 voerde zij het beheer over de buitenplaats en erfde de buitenplaats in 1874. Zij stierf in 1889 na een kinderloos huwelijk. Dan gaat het eigendom in 1890 verder via een dochter van de andere zuster van Guillaume: Elisabeth Philipse. Zij was getrouwd met De Jonge. Hun kinderrijke gezin bracht er vele zomers door.

DE LANDSCHAPSARCHITECT

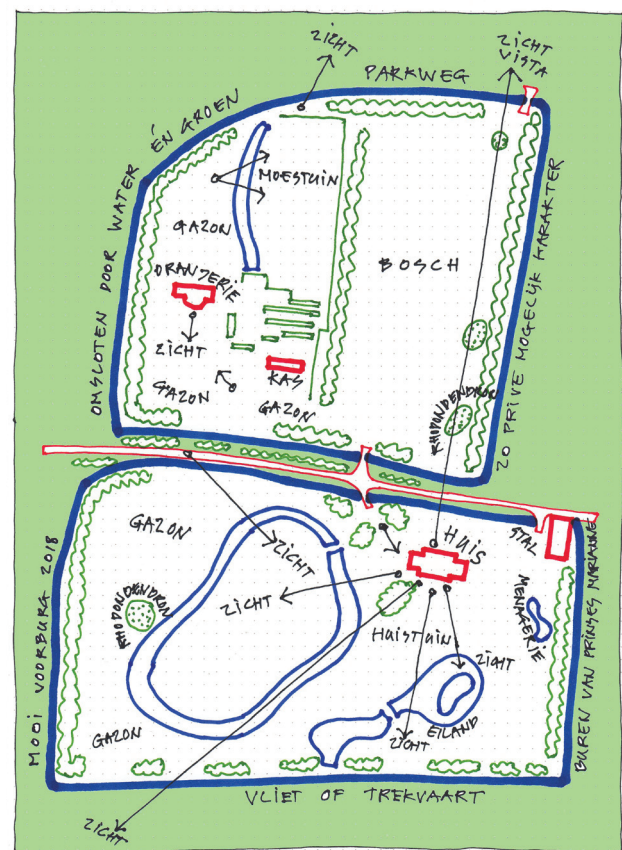
De opdracht voor de ombouw in het midden van de 19e eeuw werd verleend aan J.D. Zocher jr. Er is een aantal generaties Zochers actief geweest. Alle staan bekend om hun herkenbare stijl. Een stijl die gekenmerkt wordt door onder meer scherp gestoken belijningen in het landschap en dynamische zichtlijnen, door wateroppervlakken als spiegel te gebruiken en door hellingen die bol aflopen naar de waterkant. De Zochers creëerden meermalen arcadische landschappen. Het ideaal in die tijd. Deze parken behoren tot de top in de landschapsarchitectuur. Eén daarvan is Park Vreugd en Rust.

HET ONTWERP VAN ZOCHER

Op de tekening hiernaast is een reconstructie te zien die Mooi Voorburg in 2018 maakte van het ontwerp van Zocher. Kenmerkend zijn de verschillende thema's die aan delen van gebieden zijn meegegeven door Zocher. De huistuin, aan de achterzijde van het herenhuis, is kleinschalig van aard. Vele heestergroepen maken een gevarieerd landschap. Er zijn vele zichtlijnen, zowel in de tuin zelf als naar aangrenzende gebieden, tot aan zicht op de toren van Delft. Hoofdelement is de vijver met het eiland. Aan deze tuin grenst, afgeschermd door heesters, ook de menagerie met eenden, kippen, vissen en vogels. Die is nu geheel verdwenen.

Aan de overzijde van de huisplaats ligt de overplaats. De overplaats was in de 18e eeuw vormgegeven in een streng classicistische stijl. Die heeft Zocher geheel omgevormd naar een landschapsstijl. De zichtas naar Huis ten Bosch is er, maar als een vista over een gazon met solitaire bomen. Drie groepen rododendrons op nauwkeurig gekozen afstanden, versterken het weidse beeld.

De al bestaande moestuin wordt ondieper gemaakt. Als begrenzing komt er een nieuwe Grote Kas, met



ervoor een gazon met bloemperken. Doorlopend naar de Oranjerie wordt dit themagebied afgeschermd door vier groepjes struiken. Het gazon voor de Oranjerie loopt licht bolvormig omhoog. Het gazon werd slechts enkele keren per jaar gemaaid en dat geeft een weide-idee aan dit deel van het complex. In de Oranjerie vonden exotische planten en struiken een winterstalling. Achter de Oranjerie ligt een meer besloten bosstrook links en rechts van een wandelpad met bomen. Een (niet meer bestaand) pad naar rechts gaf zicht op een smal gazon met een gebogen waterpartij. Daarachter een hoogstam boomgaard met onder de boomkruinen door zicht op de lage beplanting van de moestuin, in vakken opgedeeld met houten schuttingen. Aan het uiteinde van de waterpartij een bruggetje met uitzicht op de overige landerijen van de eigenaar en een terugblik op de Oranjerie met een solitaire beukenboom.

Het Bosch is nu vanaf de achterzijde zichtbaar. De tekening geeft geen informatie over de voorkomende heestergroepen. Het idee erachter was om niets van de buren te zien. De indruk moest zijn een open plek in een groot bos. Het bos, zowel vóór als ná Zocher's ingrepen, maakte grote indruk op de gasten van de eigenaren. Ook vandaag de dag maakt dat nog grote indruk.

VREUGD EN RUST ROND 1900

Elisabeth, een nicht van de dochter van de opdrachtgevers van Zocher erft in 1890 het huis en het park. Zij waardeert de culturele waarde van het buiten. In de zomers verblijft zij met man en kinderen in Vreugd en Rust. Zij probeert het in stand te houden. Begin 1900 is, bij het overlijden van vader, het park onderdeel van het verdelen van de erfenis tussen de moeder en de kinderen. Dan komt er een moment begin twintigste eeuw dat moeder besluit een koper te zoeken. De tijdgeest is anders. Buitenplaatsen als zomerverblijf zijn uit de mode geraakt. Het erfrecht is aangepast waardoor degene die een landgoed erft de andere erven moet uitkopen. Maar ook versnipperen buitenplaatsen door vererving en zijn de personeelslasten zwaarder geworden. Veel buitenplaatsen worden tegen een lage prijs te koop aangeboden. De opbrengst van een veiling bestaat uit de prijs voor afkomende bouwmaterialen en veel landgoederen verdwijnen.

De gemeente Voorburg wil Vreugd en Rust kopen, maar wil het landgoed verkavelen met 100 woningen. Dat is geen goed idee vindt Elisabeth. De gemeente Den Haag koopt de buitenplaats in 1916, met als toezegging deze groen te houden. De reden daarvoor is op termijn een mogelijke annexatie van Voorburg. Al snel wilde Den Haag van het park af, de annexatieplannen werden twee keer door de provincie tegengehouden. De moestuin verkocht Den Haag na enige tijd aan een participatiemaatschappij. Die wilde er een vastgoedproject of een tennispark van maken. Het bleef bij tennis. De boomgaard werd verpacht aan een lokale groenteboer uit de Oranje Nassaustraat. Er kwam een theeschenkerij in de oranjerie en het huis werd een hotel-restaurant. Men maakte reclame met het gegeven dat dit park weer eens wat anders was dan een dagje naar zee!

INKOMSTEN UIT DE MOESTUIN

Buitenplaatsen waren er om in de zomers de tijd door te brengen. In de tussentijd diende het landgoed wel inkomsten te hebben. Inkomsten konden komen uit eikenhakhout voor geriefhout op de overplaats, uit de oogst van naastgelegen boomgaarden en elders gelegen bouwlanden of door moestuinen, zoals ook op dit park. Om een idee van de productiehoeveelheid te geven: het nabijgelegen De Kleine Loo (gelegen aan de Oude Veenwegh) produceerde op jaarbasis onder meer 38.849 snijbonen en 1.792 bossen peen.



Het ideaal in de 19e eeuw is te zien aan de hand van deze kaart, die in 2018 in de archieven is gevonden. De kaart geeft de situatie weer van het gebruik door de laatste particuliere bewoners van het landgoed. De stijlelementen van Zocher, die 70 jaar daarvoor het ontwerp heeft gemaakt, zijn nog op veel plaatsen zichtbaar.

DE SITUATIE NA 1945

Na de oorlog is het hertenkamp, omringd door een sloot, weer bevolkt met herten. De huidige inrichting ervan valt nogal buiten de opzet van Zocher, door de rechte lijn, de verschillende hekwerken en de witte wandafwerking. Rondom de slingersloot zijn twee gazons, gescheiden door een groep rododendrons. In recente tijden is er de muziekkapel geplaatst.

De markt van Voorburg doet zijn intrede op het Oosteinde. Al sinds 1828 is door het dempen van een sloot aan de ene zijde en in 1957 het maken van een kademuur aan de andere zijde het Oosteinde een brede stenen vlakte geworden.



Een beeld van het 'grootte' park in 1918.

MOOI VOORBURG EN PARK VREUGD EN RUST

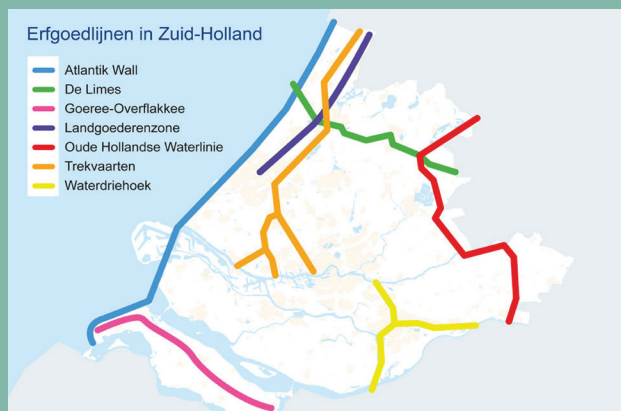
De doelstellingen van Mooi Voorburg zijn gericht op verfraaiing van het dorps- en stadsbeeld en verbetering van de openbare ruimte. Ook het bewaken en verzorgd houden van natuurschoon hoort erbij. Door de vondst van de kaart van Vreugd en Rust uit 1916 willen wij bijdragen aan een herwaardering van dit bijzondere park. Een van de manieren om daar aandacht voor te vragen is het organiseren van wandelingen. Tijdens de wandeling kregen deelnemers een indruk van de oorspronkelijke aanleg en structuur. Ook werd gesproken over het belang van de plannen om park Vreugd en Rust op te knappen en te beheren. Daarnaast ondersteunt Mooi Voorburg de gemeente bij het vinden van middelen om het park de komende jaren op te knappen.

De provincie heeft in 2017 een rapport laten opstellen over de 21 Zocheerparken in Zuid Holland. Eén van de parken die daarin in detail is beschreven, is Vreugd en Rust. In het rapport wordt aangegeven hoe het park hersteld en beheerd zou moeten worden. Het nieuwe Provinciale College geeft extra aandacht aan de erfgoedlijnen Landgoederen en Trekvaarten. Vreugd en Rust valt onder beide erfgoedlijnen.

ERFGOEDLIJNEN

Een erfgoedlijn is een geografische lijn die verschillende punten op de kaart verbindt tot één geheel met een gemeenschappelijk historisch verhaal.

Aan de hand van zeven 'erfgoedlijnen' maakt de provincie Zuid-Holland de geschiedenis van het landschap nog beter zichtbaar en beleefbaar. Bron: zuidholland.nl.



Als gevolg van dit rapport heeft de gemeente belangrijke projecten opgestart, waarin Vreugd een Rust een centrale rol vervult. Zo is er het project Loozone (de verbinding tussen Huis ten Bosch en Vreugd en Rust,) die aantrekkelijker wordt gemaakt voor wandelaars.

Eind 2017 vroeg de gemeente aan Mooi Voorburg met ideeën te komen voor het Oosteinde. Het Oosteinde is de toegangsweg tot Park Vreugd en Rust. Het is de bedoeling dat het Oosteinde een meer open en vriendelijk karakter krijgt.

Veel van onze doelstellingen komen terug in de kwaliteitsimpuls die wij voor Park Vreugd en Rust hebben voorgesteld. Voordat keuzes gemaakt worden is het belangrijk de ontstaansgeschiedenis van het park uitgebreider in beeld te brengen.

Een historisch vooronderzoek werd opgestart. Naast de kaart van de bestaande toestand uit 1916 is er ook fotomateriaal gevonden, soms zelfs uit de 19e eeuw. Beelden van het laatste gebruik door particuliere bewoners geven veel inzicht in hoe het oorspronkelijke ontwerp uit het midden van de 19e eeuw er uit gezien heeft.

VREUGD EN RUST: ACTIVITEITEN IN 2020

Joost Heuvelink

In 2020 gaat Mooi Voorburg het plan voor park Vreugd en Rust verder uitwerken. Het opstellen van een visie en plan voor het beheer is een noodzakelijk onderdeel. Alleen zo kan de toekomst van het park voor de komende tientallen jaren gegarandeerd worden. Een werkgroep is gestart met de voorbereidingen voor evenementen die de aandacht trekken in het voorjaar van 2020. Deze werkgroep bestaat uit de uitvoerders van de kernactiviteiten: Museum Swaensteyn, Historische Vereniging Voorburg en Mooi Voorburg.

TENTOONSTELLING EN BOEK

Museum Swaensteyn organiseert in het voorjaar van 2020 een tentoonstelling over Vreugd en Rust. De tentoonstelling laat veel van het materiaal zien dat gevonden is bij het historisch onderzoek. Ook is er aandacht voor de projecten die uitgevoerd gaan worden uit de subsidieaanvraag die de gemeente en Mooi Voorburg hebben ingediend. Daarnaast brengt de Historische Vereniging Voorburg een boek uit over het park.

TOERISTISCHE TREKPLEISTER

Met de gemeente is afgestemd dat Vreugd en Rust meer aandacht gaat krijgen als toeristische trekpleister. Samen met de andere eigenaren in het park worden verschillende activiteiten opgezet, zoals het aanbieden van arrangementen. Bijvoorbeeld een combinatie van een high tea met een wandeling of een bezoek aan het museum.

Vreugd en Rust was lange tijd het zomerverblijf van leden uit de familie Groen van Prinsterer. Vader en daarna zoon Groen woonden in Den Haag, waar ook hun werkterrein lag. Er zijn plannen voor een excursie naar hun huis aan de Korte Vijverberg, dat nu in gebruik is als Kabinet van de Koning.





COLOFON

Stichting Mooi Voorburg
Postbus 57, 2270 AB Voorburg
Telefoon: 070 - 387 31 66
www.mooivoorburg.nl
facebook.com/mooivoorburg
twitter: @mooivoorburg

Aan deze uitgave werkten mee:

- Klaas Tigelaar
 - Astrid van Eekelen
 - Rob Gussekloo
 - Joop en Tilly Wijnants
 - Kees Verbeek
 - Joost Heuvelink
 - Lodewijk van Vliet
 - Marie-Thérèse Ford-Claasen
-

Fotobijdragen van:

- Xandra Baldessari
 - Wim J. Hasekamp
 - Ot Douwes
 - Ernst Ford
 - Anne Mieke Breedveld
-

Vormgeving en opmaak:

- Communicatie InBlik

Advertenties en drukwerk:

- Oranje van Loon Drukkers
-

Heel veel dank aan de adverteerders
die deze uitgave mogelijk maakten.

GEEF OM EEN MOOI VOORBURG EN WORD DONATEUR

Dankzij onze donateurs hebben wij de afgelopen 60 jaar veel kunnen doen. Ook de komende jaren willen wij ons blijven inzetten. Bijvoorbeeld voor het opknappen van Park Vreugd en Rust. Vindt u als inwoner een mooi en groen Voorburg ook belangrijk? Steun ons dan en word donateur.

Stuur een mail aan secretaris@mooivoorburg.nl met uw naam, adres en telefoonnummer. Stort uw donatie van minimaal 15 euro (per jaar!) op ons rekeningnummer NL52 INGB 0000 005777 ten name van stichting Mooi Voorburg. Vermeld 'nieuwe donateur' en uw naam en adres. Meer informatie vindt u op www.mooivoorburg.nl.